

## Bruce Vogt 简介:

维多利亚大学教授、钢琴系主任  
教师资格证，演奏家文凭——多伦多皇家音乐学院  
音乐学士学位——多伦多大学  
音乐硕士学位——西安大略大学

在许多优秀的加拿大钢琴演奏家中，**Bruce Vogt** 是一位独一无二并且充满活力的钢琴家，室内乐音乐家，和录音艺术家。他曾在加拿大许多大学任教，包括多伦多大学（**University of Toronto**），阿卡迪亚大学（**University of Acadia**），雷克哈德大学（**University of Lakehead**），和西安大略大学（**University of Western Ontario**）。目前任教于加拿大 BC 省维多利亚大学（**University of Victoria**）（加拿大 2008 年度大学排名，综合类大学排名第一），任教授、钢琴系主任。他经常出现在加拿大各省的音乐会和 CBC 广播公司的音乐节目里。Bruce 曾与蒙特利尔交响乐团、魁北克交响乐团、汉密尔顿爱乐乐团、加拿大伦敦交响乐团、温哥华交响乐团和维多利亚交响乐团合作演出。他的名字已被列入加拿大音乐百科全书。除了在加拿大演奏外，他还在英国、美国、德国、法国、意大利、挪威、捷克斯洛伐克、保加利亚等国家演出，让全世界的观众享受他的音乐并得到启发和鼓舞。

**Bruce Vogt** 师从于 **Damjana Bratuz** 和 **Anton Kuerti** 完成了他系统的音乐学习后，又在美国、英国、瑞士、和意大利跟随许多著名音乐家学习演奏，其中包括 **Gyorgy Sebok**, **Louis Kentner**, **Dario De Rosa**, 和傅聪。他被称为当今诠释李斯特作品最好的演奏家之一。

作曲家 **Jean Coulthard** 创作的《为中提琴和钢琴而作的奏鸣狂想曲》（**Sonata Rhapsody for Viola and Piano**）（该作品已收录在 **Jean Coulthard**《神似中提琴》的唱片中），在 **Bruce** 与 **Steven Dann** 的精彩演绎下，该作品获得了 1995 年度加拿大“Juno”的最具古典形式的现代作品奖。1999 年 **Bruce Vogt** 与日本著名的中提琴家 **Yumiko Yamamoto** 的合作演出的室内乐音乐会被评为“年度最佳音乐会”，并授予他们“**Kyoto Baroque Hall Award of Excellence**”奖和一笔数目庞大的奖金。日本《**Kyoto Daily**》报纸评论他们的演出是“美妙感人的音乐与无与伦比的技巧的完美融合”。2003 年，**Bruce** 和 **Yumiko** 共同录制了 CD《和音精髓：为钢琴和中提琴而作》（**Centre of Harmony: Music for Viola and Piano**）。2004 年 10 月，两位音乐家再次合作在加拿大 BC 省进行了巡回演出。

**Bruce Vogt** 出生在加拿大南安大略省的一个音乐世家。他的父亲 **Arthur Vogt** 是加拿大著名的歌唱家、钢琴家、管风琴家和指挥大师。现在活跃在加拿大舞台上的很多音乐家当年都是在他父亲的启发影响下，走上了职业音乐的道路。**Bruce** 的两个哥哥一个演奏法国号另一个是爵士乐歌唱家，他的妹妹是一位非常优秀的演员，同时也是歌唱家和钢琴家。但在他们四兄妹中，**Bruce** 是唯一的职业音乐家，也是成就最高一个。

**Bruce** 的家族与中国有着很深的渊源。他的外祖父母在 1910 年至 1925 年期间，在四川省成都市作为老师和传教士居住了长达 15 年之久。因此他的母亲以及四个舅舅都出生在中国。他的大舅还出版了一本他们在中国生活的回忆录《青竹嫩芽和枫叶花蕾》，生动的描写了成都的历史、文化、风土人情。**Bruce** 对中国的悠久历史和文化颇有兴趣，他结交了很多中国朋友，他还特意让他们帮他起了一个中文名——沃乐鹏。

**Bruce Vogt** 的演奏曲目十分广泛，包括从 16 世纪到现代作品。他对古董钢琴有着浓厚的兴趣，2005 年他在 1864 年的 **Erard** 钢琴上弹奏并录制发行了唱片《舒曼》；2003 年 3 月他应邀在李斯特位于德国 **Weimar** 的故居演奏李斯特的作品。同时，**Bruce** 还非常拥护并提携当代作曲家，他是作曲家 **Murray Adaskin** 和 **Alfred Fisher** 的委任演奏家。他认为对年轻钢琴家和钢琴老师的教学工作和与他们的合作都是很重要的。所以在繁重的日常教学和演出外，他还尽量挤出时间上大师班、担任音乐节或比赛的评委，并到

各地讲学。

德国 Altweilnau 《Usinger Anzeiger》这样评论：“无与伦比的完美技巧和丰富深厚的感情……在 Bruce Vogt 演奏的莫扎特、肖邦和李斯特等作品中，我们找到了少见的完美。他将音乐带入了一个全新的五彩缤纷并充满欢乐和喜悦的世界。”

### 录制并发行的唱片：

1988 年《李斯特第一集》

1990 年《李斯特第二集》

1994 年《Poetic License》

1994 年《A Portrait of the Viola》钢琴 Bruce Vogt

1996 年《The Trumpet Comes of Age: 1940-1980》钢琴 Bruce Vogt

2003 年《雍容雅居：中提琴和钢琴》

2003 年《Poldowski: Songs》钢琴 Bruce Vogt

2003 年《和音精髓：为钢琴和中提琴而作》

2005 年《舒曼》

2009 年即将发行《Bruce Vogt 演奏李斯特<旅行岁月>》